

Novità di marzo



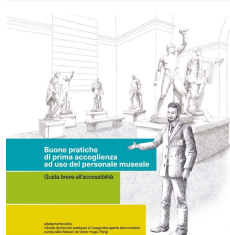
[Visualizza](#)

Bagliori : le meraviglie nascoste della bioluminescenza

/ Jennifer N.R. Smith. - Milano : L'ippocampo, 2023. - 40 p. : ill. ; 37 cm

Primo di una serie di saggi per ragazzi che esplorano i fenomeni naturali, Bagliori - Le meraviglie nascoste della bioluminescenza presenta ai lettori le forme di vita che brillano al buio, tra cui la rana pescatrice, il calamaro lucciola, il pesce lanterna, il polpo ombrello, i funghi "fiore di cocco" e il chiodino, così come le lucciole e i vermi luminosi. Il libro rende inoltre omaggio agli scienziati e agli esploratori degli abissi che, sfidando gravi pericoli, si sono spinti fino ai fondali oceanici per studiare queste misteriose creature. In un dialogo fra storia naturale e scienze pure, Bagliori analizza i meccanismi della bioluminescenza e ci espone cosa possiamo imparare da essa, ad esempio alcuni metodi per contrastare l'inquinamento e il cambiamento climatico. Prodotte mediante tecniche di stampa UV con l'aggiunta di un quinto colore Pantone, le illustrazioni brilleranno letteralmente sulla pagina, garantendo un'esperienza di lettura mozzafiato. Età di lettura: da 6 anni. (www.ibs.it)

BCRA SBHU BRTL SBMF MFSN PADP TAVG



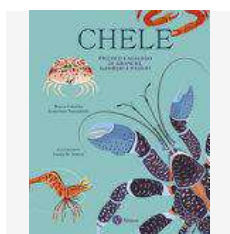
[Visualizza](#)

Buone pratiche di prima accoglienza ad uso del personale museale : guida breve all'accessibilità

/ [curatela: Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali ; coordinamento: Martina De Luca]. - 2. ed. aggiornata. - Roma : Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali, 2025. - 41 p. : ill. ; 21 cm

Considerato il grande successo della prima edizione di Buone pratiche di prima accoglienza ad uso del personale museale. Guida breve all'accessibilità e alla luce delle recenti novità normative introdotte dal Decreto legislativo n. 62 del 3 maggio 2024 — con particolare riferimento agli aspetti definitivi — la Scuola ha ritenuto opportuno effettuare una ristampa riveduta e aggiornata. Il volume — che è la traduzione, con adattamento alla realtà italiana, della analoga Guide des bonnes pratiques à l'usage des agents des musées edita dalla Maison de Victor Hugo di Parigi — costituisce uno strumento agile e di facile impiego per tutti coloro che nei musei e luoghi della cultura operano a stretto contatto con visitatori e visitatrici. Poche informazioni generali e di dettaglio, suggerimenti sulle parole da usare o sugli atteggiamenti da evitare, per rendere i nostri musei e luoghi della cultura accessibili e accoglienti per tutti. Il volume è stato pubblicato in occasione del progetto Personeper. Accessibilità nei luoghi della cultura, iniziativa finanziata dall'Unione europea – NextGenerationEU nell'ambito del PNRR Cultura 4.0, attuata dalla Direzione generale Musei – Ministero della Cultura, Dipartimento per la Valorizzazione del patrimonio culturale, curata dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali. (www.fondazione scuolapatrimonio.it)

BCMA SBHU MFSN



[Visualizza](#)

Chele : piccolo catalogo di granchi, gamberi e paguri

/ testi: Marco Colombo, Francesco Tomasinelli ; illustrazioni: Giulia De Amicis. - Busto Arsizio : Nomos, 2024. - 128 p. : ill. ; 20 cm. - (Nomos Illustrati)

Protagonisti, loro malgrado, di catture e osservazioni in spiaggia o tra gli scogli, fin dai tempi dell'infanzia granchi, gamberi e paguri - una fetta di biodiversità sorprendentemente varia e interessante - popolano l'immaginario collettivo. Buona vista, zampe articolate e chele a pinza, si muovono furtivi dalla zona di marea fino alle profondità oceaniche, ma hanno saputo estendere il loro dominio oltre il mare: ci sono granchi che vivono nei fiumi, che si spostano in grandi armate sul suolo delle foreste tropicali, migrando in massa, e che si nascondono addirittura all'interno delle piante carnivore. Alcuni crostacei sono piccolissimi e vivono in simbiosi con altri organismi, altri sono predatori letali... Questo libro è un elogio alla diversità e bellezza dei crostacei: un esercito di corazze e chele multicolori, alla conquista del confine tra il mondo emerso e quello sommerso. Età di lettura: da 6 anni. (www.ibs.it)

BCRA SBHU MFSN MRTG PADP TAVG

Novità di marzo



[Visualizza](#)

[Da che parte per Yellowstone? : un viaggio alla scoperta dei parchi nazionali del mondo](#)

/ Aleksandra Mizielińska & Daniel Mizieliński. - Milano : L'ippocampo, 2021. - 123 p. : ill. ; 38 cm

Gli autori ci invitano a seguire due simpatici personaggi: lui è timido, lei non ha paura di niente, lui è enorme e lei è uno scricciolo. Il bisonte Kuba e lo scoiattolo Ula sono due amici che vivono nella grande foresta di Bia?owie?a, in Polonia. Dopo aver ricevuto una misteriosa lettera dall'America, decidono d'intraprendere un lungo viaggio alla scoperta dei luoghi più selvaggi del pianeta. Li aspettano otto parchi nazionali in varie parti del mondo, da Yellowstone alla Groenlandia, dalla Namibia all'isola di Komodo. Unisciti alla loro simpatica spedizione: vivrai curiose avventure scoprendo rare specie di animali e di piante, paesaggi incredibili insieme a strani fenomeni naturali e, il che non guasta, imparerai cose di cui non sospettavi l'esistenza. Età di lettura: da 8 anni. (www.ibs.it)

CSTR SBMF MFSN SBHU TAVG



[Visualizza](#)

[Didattica e inclusione scolastica : costruire comunità = Inklusion im Bildungsbereich : Vernetzt : 2023](#)

/ a cura di = Hrsg. Heidrun Demo, Silver Cappello, Vanessa Macchia, Simone Seitz. - Bolzano : Bozen-Bolzano University Press, 2024. - vi, 274 p. : ill. ; 23 cm. - (Konferenzbeiträge = Atti = Proceedings)

L'ottava edizione del Convegno "Didattica e Inclusione Scolastica – Inklusion im Bildungsbereich", organizzato dal Centro di Competenza per l'Inclusione Scolastica della Libera Università di Bolzano, ha voluto sviluppare i temi delle connessioni e costruzioni di comunità attorno a quelli dell'educazione inclusiva, in un dialogo plurilingue ed interculturale che intende mettere in relazione le riflessioni di lingua italiana e tedesca. I quattordici contributi presenti delineano, da prospettive diverse, riferimenti teorici, metodologie e strumenti per lo sviluppo di un'educazione inclusiva, con un'attenzione particolare alla dimensione didattica. (bupress.unibz.it)

MFSN SBHU



[Visualizza](#)

[Didattica e inclusione scolastica : emergenze educative = Inklusion im Bildungsbereich : Neue Horizonte](#)

/ a cura di = Hrsg. Heidrun Demo, Silver Cappello, Vanessa Macchia. - Bolzano : Bozen-Bolzano University Press, 2022. - XIV, 222 p. : ill. ; 23 cm. - (Konferenzbeiträge = Atti = Proceedings)

Le disuguaglianze in ambito educativo, emerse anche a causa della pandemia, indicano la necessità di alternative e nuovi orizzonti. La settima edizione del Convegno "Didattica e Inclusione Scolastica – Inklusion im Bildungsbereich", organizzato per la prima volta dal Centro di Competenza per l'Inclusione Scolastica della Libera Università di Bolzano, ha voluto creare uno spazio per mettere a fuoco le priorità per un'educazione equa ed inclusiva in questo tempo. Con questo volume si dà avvio ad un dialogo sulla didattica inclusiva che si fa plurilingue ed interculturale, creando un ponte fra le tradizioni di lingua italiana e tedesca. I dodici contributi presenti delineano, da prospettive diverse, riferimenti teorici, metodologie e strumenti per lo sviluppo della scuola inclusiva, con un'attenzione particolare alla dimensione didattica. (bupress.unibz.it)

MFSN SBHU



[Visualizza](#)

[Dinosauri](#)

/ Bastien Contraire. - Milano : Topipittori, 2022. - 1 volume : ill. ; 33 cm

Grandi dinosauri per piccoli lettori. Sai cosa sono i fossili? Come si chiama il dinosauro grande come un pollo? Quanto pesava uno Spinosaurus? Quanto era lungo il Diplodoco? Quanto misura un dente di T-Rex? Sapevi che le code di alcuni dinosauri erano delle vere e proprie armi? Di che colore erano i dinosauri? Queste e altre domande su un argomento che non smette di affascinare e sorprendere i bambini. Le splendide illustrazioni di Bastien Contraire, autore per la prima volta in catalogo, e la rilegatura che facilita l'apertura e la lettura rendono questo libro un prezioso strumento per conoscere. Età di lettura: da 7 anni. (www.ibs.it)

BASL SBMF BUJA SBHU CODR MFSN MRTG PAVU PVL T SGNA TALM TAVG TRGR

Novità di marzo



[Visualizza](#)

[Einblicke und Ausblicke: Perspektiven für die Bildungsforschung und -praxis = Sguardi e traguardi: prospettive per la ricerca e la pratica educativa](#)

/ Simone Seitz, Francesca Berti (hrsg./a cura di). - Bolzano : Bozen-Bolzano University Press, 2024. - 183 p. : ill. ; 23cm

Questo volume mira all'incontro tra la ricerca scientifica e quella maturata nell'esperienza al fine di avviare un dialogo tra le varie attrici e i vari attori coinvolti nelle diverse istituzioni educative. Ciò comporta un lavoro di co-costruzione di nuove forme di conoscenza che intrecciano in modo riflessivo i risultati della ricerca e l'esperienza pratica così da generare concetti originali, fondati e innovativi. Il volume intende offrire spunti di riflessione e approcci originali alla pedagogia e alla didattica generale e inclusiva, come anche suggestioni di prospettive ancora da esplorare. (bupress.unibz.it)

MFSN SBHU



[Visualizza](#)

[Inventario illustrato della preistoria](#)

/ Virginie Aladjidi, Emmanuelle Tchoukriel. - Milano : L'ippocampo, 2021. - 1 volume : ill. ; 31 cm. - (Inventario illustrato)

Homo habilis, Homo ergaster, Homo erectus, Homo sapiens... In ordine cronologico, questo inventario ci fa conoscere le specie che ci hanno preceduto nel corso della Preistoria, insieme ai tanti animali con cui hanno coabitato - alcuni dei quali estinti da lungo tempo, come il mammut - e altri tuttora presenti insieme a noi sulla Terra, quali la tartaruga e il canguro. Attraverso il racconto dei riti e costumi dei nostri lontani progenitori, scopriamo come siano riusciti a padroneggiare il fuoco e di quali utensili e armi facessero uso. I testi brevi ma avvincenti ci descrivono le tecniche utilizzate oggi da studiosi e ricercatori, aggiornandoci sugli studi più recenti. Per ogni specie descritta vengono indicati la data e il luogo di ritrovamento dei principali reperti, così come i musei che li ospitano. Età di lettura: da 6 anni. (www.ibs.it)

BRTL SBMF MFSN SBHU MNZN



[Visualizza](#)

[Inventario illustrato delle rocce e dei minerali](#)

/ Virginie Aladjidi, Caroline Pellissier, Emmanuelle Tchoukriel. - Milano : L'ippocampo, 2023. - 30 p. : ill. ; 31 cm. - (Inventario illustrato)

Da dove proviene l'oro? E perché è così prezioso? Cosa sono la pirite e lo zolfo? Com'è composto il ghiaccio? Dove si possono trovare la pietra pomice e l'argilla? Attraverso splendide tavole e brevi testi esplicativi, questo nuovo Inventario illustrato ci porta alla scoperta delle rocce e dei minerali, dalla loro origine alla loro composizione, dai loro utilizzi più vari ai loro significati simbolici. Età di lettura: da 6 anni. (www.ibs.it)

BCRA SBHU MFSN PZFR TRIC

Novità di marzo



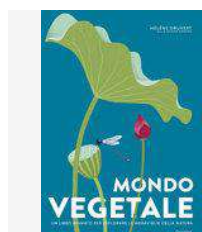
[Visualizza](#)

[Io sono museo : when a book is a museum : il progetto di Palazzo dei Musei a Reggio Emilia](#)

/ a cura di Italo Rota ; con Elisabetta Farioli, Francesca Grassi. - Firenze : Forma, 2021. - 324 p. : ill. ; 28 cm

Come rilanciare l'identità di un museo? Qual è oggi il ruolo del museo, lo spazio condiviso della collettività del XXI secolo, dove storia, heritage, tecnologia, passato e futuro convivono dialogando fra loro? "I musei" afferma Italo Rota "si stanno trasformando in un componimento a più voci, tra memoria, ricerca, scienza, industria, arte e umanesimo, mediato e reso possibile dalla partecipazione personale e dall'intervento del singolo, per testimoniare la libertà e la responsabilità che il futuro ci invita a considerare ogni giorno, nel presente, sia come individui sia come collettività". Questo libro, nel volgere lo sguardo non tanto al passato quanto al futuro, è una testimonianza di tale trasformazione, proponendosi anche di fornire delle vere e proprie "istruzioni per l'uso" per realizzare un museo partecipato nel XXI secolo. L'occasione per indagare questi temi è rappresentata dall'esemplare case study, conosciuto a livello internazionale, del progetto di Italo Rota per i nuovi Musei Civici di Reggio Emilia: complesso, sofisticato, formulato per una delle testimonianze museali più antiche d'Italia, in una città che rivendica oggi un nuovo ruolo nella contemporaneità. Ne deriva un museo che si configura oggi come "archivio dei beni comuni", nel quale a partire dalla fisicità delle testimonianze si rivede criticamente anche la propria storia. Il volume, a cura di Italo Rota con Elisabetta Farioli e Francesca Grassi, testimonia un lavoro corale che ha coinvolto la direzione e i curatori delle raccolte, in un dialogo continuo tra visioni espositive, esigenze scientifiche, sollecitazioni partecipative. Il racconto di questa singolare esperienza è corredato da un ricco apparato iconografico dal forte impatto visivo, un elaborato montaggio di foto d'archivio, immagini di maestri della fotografia presenti nella collezione e reportage sulle nuove realizzazioni. Non il semplice catalogo di un museo, ma la prima stanza del museo stesso. (www.ibs.it)

MFSN SBHU



[Visualizza](#)

[Mondo vegetale : \[un libro animato per esplorare le meraviglie della natura\]](#)

/ Hélène Druvert ; testi di Juliette Einhorn. - Milano : L'ippocampo, 2023. - 1 volume : ill. ; 37 cm

Alge e sequoie giganti, cactus del deserto e alberi tropicali, piante carnivore e felci pioniere: nella loro infinita varietà gli organismi vegetali sono indispensabili alla vita sulla Terra. Pagina dopo pagina, scoprirete fenomeni vicini, invisibili e sorprendenti come la fotosintesi, la simbiosi tra le specie, la timidezza delle chiome... nel cuore di un mondo che comunica in silenzio. Dalle radici alle foglie, un lussureggiante viaggio nell'universo vegetale. Età di lettura: da 8 anni. (www.ibs.it)

BCRA SBHU BRTL SBMF MFSN TAVG



[Visualizza](#)

[Il museo accogliente : manuale di pratica museale](#)

/ Daniele Jalla. - Roma : Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali, 2025. - 187 p. ; 26 cm

Pensato ad uso del personale di accoglienza, sicurezza e vigilanza ma rivolto a tutti i professionisti museali, "Il museo accogliente" di Daniele Jalla è un manuale che unisce teoria e pratica. L'analisi puntuale e documentata delle funzioni del museo nella storia accompagna i lettori in una riflessione teorica sul ruolo del museo di oggi e suggerisce, in termini pratici, l'insieme delle condizioni oggettive e organizzative necessarie perché il museo sia, per i visitatori e gli utenti, effettivamente accessibile. Nato nel contesto delle attività formative che la Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali ha variamente dedicato al personale museale, il volume è stato pubblicato in occasione del progetto Personeper. Accessibilità nei luoghi della cultura, iniziativa finanziata dall'Unione europea – NextGenerationEU nell'ambito del PNRR Cultura 4.0, attuata dalla Direzione generale Musei – Ministero della Cultura, Dipartimento per la Valorizzazione del patrimonio culturale, curata dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali. (www.fondazione scuolapatrimonio.it)

BCMA SBHU MFSN

Novità di marzo



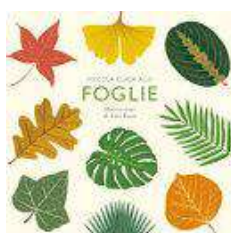
[Visualizza](#)

[Piccola flora del viandante](#)

/ Marine Cressy. - Milano : L'ippocampo, c2025. - 1 volume (senza paginazione) : ill. ; 16 cm

Traboccante di disegni e interamente scritta a mano, questa piccola ma ricchissima raccolta botanica dà un nome a tutti i più comuni o stupefacenti fiori, arbusti, frutti e alberi che si possono incontrare nei giardini e lungo i sentieri, ma anche in quei tenaci fazzoletti verdi sparsi qua e là nelle città: aiuole, marciapiedi, parchetti... Una suddivisione per stagione e per colore aiuta a distinguere con chiarezza le varie specie, mentre aneddoti, storie e informazioni si affiancano a strumenti pratici per utilizzare questo vademecum in maniera interattiva. Una guida divertente, briosa e accessibile a tutti, per diventare esperti botanici passeggiando in mezzo al verde che ci circonda. (www.ibs.it)

BCRA SBHU MFSN



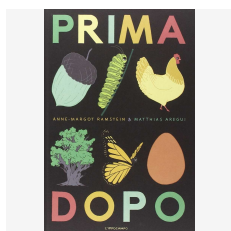
[Visualizza](#)

[Piccola guida alle foglie](#)

/ illustrazioni di Tom Frost ; testi di Alison Davies. - Busto Arsizio : Nomos, 2019. - 95 p. : ill. ; 15x15 cm. - (Piccole guide)

Con le illustrazioni di Tom Frost la "Piccola guida alle foglie" offre una nuova prospettiva per identificare alberi e piante intorno a te. Questo tascabile comprende 40 meravigliosi esemplari ed è arricchito da informazioni e curiosità che amplieranno la tua conoscenza mentre esplori il mondo che ti circonda. (www.ibs.it)

MFSN SBHU SGNA



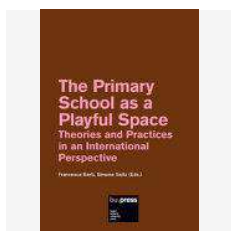
[Visualizza](#)

[Prima dopo](#)

/ Anne-Margot Ramstein & Matthias Aregui. - Milano : L'ippocampo, c2014. - 1 volume : ill. ; 25 cm

Nel susseguirsi delle immagini di "Prima dopo", il tempo è pura magia. Dal giorno alla notte, da uno sciame di api al barattolo di miele, dalla pecora al gomito di lana, dalla tempesta alla quiete, il tempo consente metamorfosi, evoluzione, regressioni e mutamenti. In questo album poetico e nel contempo acuto, oggetti, eventi, esseri umani e paesaggi lavorano a coppie (in un'unica raffigurazione oppure in doppia pagina) per rivelare due stati della medesima cosa. L'assenza di testo invita il piccolo lettore a immaginare, capire e riconsiderare la storia di questi cambiamenti. Con illustrazioni efficaci e universi grafici contrastanti, "Prima dopo" è sia un'esperienza di lettura interattiva sia un'opera di immaginazione che gioca col tempo. (www.ibs.it)

ATMS SBHU BASL SBMF BCRA BRTL CODR CSTR FAED FAGA MFSN MGRV MNZN MRTG NIMS PADP PVL T PZFR RERJ SBCF SGNA TALM TARC TAVG TRGR



[Visualizza](#)

[The primary school as a playful space : theories and practices in an international perspective](#)

/ Francesca Berti, Simone Seitz (eds.). - Bolzano : Bozen-Bolzano University Press, 2025. - vii, 464 p. : ill. ; 23 cm

Play is a fundamental experience and an essential environment for peer socialisation among school-age children. Research on play in primary school, though, needs to be developed further. The book tackles the gap in the literature by exploring the connection between play and learning, the impact of playfulness in the learning process, and the role of adults in facilitating these processes. The aim is to stimulate international debate and research into theories, policies and practices relating to play in primary schools. Consisting of five sections, the volume first provides conceptual frameworks for didactic and pedagogical reflection. It then offers insights into various aspects of well-being at school, as well as the many forms of play-based learning, playful learning, narrative play and storytelling. Finally, it proposes examples of good practice at the intersection of theoretical reflection and practice in schools. (bupress.unibz.it)

MFSN SBHU

Novità di marzo



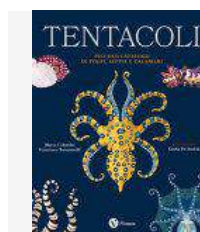
[Visualizza](#)

[Riqualficazione fluviale e gestione del territorio : 2. Convegno italiano sulla riqualficazione fluviale, Bolzano, 6-7 novembre 2012](#)

/ a cura di G. Trentini ... [et al.]. - Bolzano : Bozen-Bolzano University press, 2012. - vii, 423 p. : ill. ; 23 cm. - (Konferenzbeiträge = Atti = Proceedings)

La riqualficazione fluviale sta diventando in molti paesi europei uno strumento consolidato per la pianificazione e la gestione dei corsi d'acqua. Gli atti del convegno organizzato da CIRF (Centro Italiano per la Riqualficazione Fluviale), Ripartizione opere idrauliche della Provincia Autonoma di Bolzano e Libera Università di Bolzano, rappresentano lo stato dell'arte della riflessione teorica e della pratica della riqualficazione fluviale in Italia e sono organizzati in cinque sezioni tematiche: riqualficazione fluviale e conservazione della biodiversità, riqualficazione fluviale e gestione del rischio idraulico, riqualficazione fluviale e produzione idroelettrica, monitoraggio degli interventi di riqualficazione fluviale, aspetti metodologici e normativi. Il carattere degli interventi selezionati è prevalentemente operativo, con l'obiettivo da un lato di mettere a confronto esperienze, quesiti e prospettive in stretta connessione con le politiche e i processi di implementazione in atto, dall'altro di creare un'interfaccia tra il mondo della ricerca e quello dell'applicazione concreta. (bupress.unibz.it)

MFSN SBHU



[Visualizza](#)

[Tentacoli : piccolo catalogo di polpi, seppie e calamari](#)

/ testi: Marco Colombo, Francesco Tomasinelli ; illustrazioni: Giulia De Amicis. - Busto Arsizio : Nomos, 2023. - 127 p. : ill. ; 20 cm

Otto braccia direttamente collegate alla testa: è questa la caratteristica principale della classe dei molluschi a cui polpi, seppie e calamari appartengono, i "cefalopodi", che in greco significa proprio "con i piedi attaccati al capo". Intelligentissimi maestri della sopravvivenza, sono i più abili trasformisti degli oceani: animali versatili, pieni di risorse che sanno risolvere problemi e utilizzare oggetti, ma anche fuggire dagli acquari, riconoscere le persone e provare antipatia. Alcune specie, come la Seppia orchidea, sono tra gli organismi più colorati degli oceani, mentre altre, come il Polpo dagli anelli blu, sono famose per il loro morso letale. Anche gli invertebrati più grandi del mondo sono cefalopodi: calamari giganti grandi come autobus, ma di cui sappiamo ancora molto poco... Ecco 30 specie raccontate nelle loro abitudini e abilità più sorprendenti, ma anche descritte nelle loro caratteristiche scientifiche principali, per un doppio piano di lettura: una narrazione scorrevole e affascinante introduce ai segreti di questo mondo, e un pratico catalogo di schede-esemplare, permette un facile e immediato riconoscimento dei diversi esemplari. Età di lettura: da 6 anni. (www.ibs.it)

MFSN SBHU



[Visualizza](#)

[Trittico : \(apologia dei tre regni naturali\)](#)

/ Stefania Cavazzon (Isirle). - [S.l. : s.n.], stampa 2025 (Torrazza Piemonte : Amazon Italia logistica). - 349 p. ; 23 cm

Si tratta di un testo di Poesia complesso che unifica in un trittico (come evidenzia il titolo) tre raccolte nate separate e in tempi diversi. E' un viaggio attraverso la Storia Naturale: minerali, vegetali e animali, con riferimenti all'ermetismo alchimico. Si avvale quasi in toto del sistema scientifico di catalogazione, il cui scopo è quello di riuscire a far confluire il linguaggio scientifico in quello poetico. (www.amazon.com)

MFSN SBHU