

CURRICULUM VITAE FORMATO EUROPEO

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **SARA ROMA**
E-mail Email istituzionale: sara.roma@comune.udine.it
Email personale: sara.roma11@gmail.com

Nazionalità Italiana

Data di nascita 1973

Archeologa preistorica, con consolidata esperienza di ricerca sulla Preistoria dell'Italia nord-orientale e della Valle del Nilo (Egitto e Sudan). I principali ambiti di interesse includono lo studio della cultura materiale, in particolare della produzione ceramica, il pastoralismo e l'archeologia funeraria. Dal 2010 collaboro con il Museo Friulano di Storia Naturale e con il Museo Archeologico dei Civici Musei di Udine, dove mi sono occupata di gestione delle collezioni, curatela e organizzazione di eventi espositivi e attività redazionale. L'interesse per la didattica museale mi ha spinto, negli anni, ad approfondire gli approcci teorici e le pratiche connesse, in particolare, all'inclusione e all'accessibilità universale.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Attività di Ricerca Archeologica in contesti italiani

- Date (da – a) **02/04 - 31/12/2025**
- Lavoro o posizione ricoperti Aiuto-Conservatore presso Museo Friulano di Storia Naturale, Sezione di Paleontologia e Antropologia.
- Principali attività e responsabilità Collaborazione alla gestione delle Collezioni, all'inventariazione e precatalogazione di reperti (periodo: preistoria), all'organizzazione di eventi espositivi, all'ideazione e gestione di attività rivolte al pubblico.
- Nome e Indirizzo del datore di lavoro Società Cooperativa Sociale "Le Macchine Celibi" assegnataria dell'appalto di "Affidamento del Servizio di Assistenza Culturale e di Ospitalità al Pubblico dei Civici Musei del Comune di Udine, sede legale: via F. Malaguti, 1/6 - 40126 Bologna.
- Date (da – a) **21/08 - 31/12/2024; 23/08 - 31/12/2022; 25/11 - 31/12/2019; 12/10 - 31/12/2009; 09/09 - 31/12/2008**
- Lavoro o posizione ricoperti Archeologa con incarico tecnico-scientifico per l'inventariazione e la precatalogazione dei materiali archeologici della Sezione di Paleontologia e Antropologia del Museo Friulano di Storia Naturale.
- Principali attività o responsabilità Sistemazione fisica e documentale dei reperti. Periodo: preistoria; redazione di Schede Inventariali sia cartacee che digitali mediante la piattaforma SICAPWeb, conforme agli standard catalografici ICCD. Anno 2024: sistemazione di circa nr 1305 reperti litici provenienti dalle località Lago di Ragogna-Palus (UD), Mulino Ferrant (Cassacco, UD), Riparo di Biarzo US5-US3A (S. Pietro al Natisone, UD); anno 2022: circa nr 2000 reperti provenienti da siti in grotta del Friuli, dal Lago di Ragogna (UD) e da nuove località preistoriche; anno 2019: nr 750 reperti ceramici provenienti dal sito di Piancada (Palazzolo dello Stella, UD); anni 2009-08: rispettivamente nr 1500 e nr 2000 reperti ceramici provenienti dal sito di Sammardenchia (Pozzuolo del Friuli, UD).
- Nome e Indirizzo del datore di lavoro Museo Friulano di Storia Naturale, sede legale: via Lionello 1; sede amm.va: via Sabbadini 22/32 - 33100 Udine (fino 2014: via Marangoni 39/41 - 33100).

- Date (da – a) **01/01 - 30/11/2023**
- Lavoro o posizione ricoperti Archeologa con incarico tecnico-scientifico per lo studio di materiali archeologici ceramici.
- Principali attività o responsabilità Servizio di riordino e catalogazione dei materiali ceramici rinvenuti nel corso dell'ultima campagna di scavo (anno 2021) nel Settore 3 del sito UNESCO di Palù di Livenza (Caneva, PN) e risistemazione dell'intero complesso ceramico in corso di studio (anni di scavo 2013, 2016, 2018, 2020 e 2021). Periodo: preistoria. Direzione scientifica: dott. Roberto Micheli, Soprintendenza ABAP per il Friuli Venezia Giulia.
- Nome e Indirizzo del datore di lavoro Comune di Caneva, piazza M. Garibaldini 8 - 33070 Caneva (PN).

- Date (da – a) **01/09 - 06/12/2021**
- Lavoro o posizione ricoperti Archeologa con incarico tecnico-scientifico per lo studio di materiali archeologici ceramici.
- Principali mansioni e responsabilità Studio e inventariazione dei materiali ceramici provenienti dagli scavi del Settore 3 del sito palafitticolo (sito UNESCO) di Palù di Livenza (Caneva, PN) (anni di scavo: 2013, 2016, 2018, 2020): definizione e analisi macroscopica degli impasti con relativa pesatura delle classi di impasto individuate; siglatura e inventariazione dei materiali diagnostici. Periodo: preistoria. Direzione scientifica: dott. Roberto Micheli, Soprintendenza ABAP per il Friuli Venezia Giulia.
- Nome e Indirizzo del datore di lavoro Museo Friulano di Storia Naturale, sede legale: via Lionello 1; sede amm.va: via Sabbadini 22/32 - 33100 Udine.

- Date (da – a) **nov 2020 - ago 2021 (durata: 10 mesi)**
- Lavoro o posizione ricoperti Assegnataria di una Borsa di Avviamento alla Ricerca presso l'Università degli Studi di Trieste, nell'ambito del "Progetto: Realizzazione e divulgazione di una banca dati delle grotte di interesse archeologico e paleontologico del Friuli Venezia Giulia" (SSD GEO/05) (responsabili: prof. L. Zini, prof.ssa M. Montagnari).
- Principali mansioni e responsabilità Revisione e aggiornamento dei dati bibliografici disponibili in letteratura in relazione a circa 30 siti in grotta del Friuli (prov. di Udine e Pordenone); in relazione a tali siti: verifica della consistenza e dello stato di conservazione dei reperti archeologici provenienti da indagini di vario tipo (raccolta di superficie, recupero occasionale, scavo sistematico); implementazione del database C.R.I.G.A. - Catasto Ragionato Informatico [georeferito] delle Grotte Archeologiche; realizzazione di sopralluoghi nei siti in grotta di maggiore interesse e collaborazione all'aggiornamento della relativa documentazione fotografica.
- Nome e Indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Trieste, Dip. di Matematica e Geoscienze, via Weiss 2 - 34128 Trieste.

- Date (da – a) **2010 - 2018**
- Lavoro o posizione ricoperti Archeologa, collaboratrice esterna del Museo Friulano di Storia Naturale, Sezione di Paleontologia e Antropologia.
- Principali mansioni e responsabilità Incarichi annuali per attività tecnico-scientifiche. Gestione delle collezioni con sistemazione fisica e documentale dei reperti. Periodo: preistoria; redazione di Schede Inventariali sia cartacee che digitali mediante la piattaforma SICAPWeb, conforme agli standard catalografici ICCD. Anno 2018: nr 800 reperti; anno 2017: nr 750 reperti; anni 2015-16: nr 1400 reperti; anni 2014-15: nr 1600 reperti; anno 2013-14: nr 2200 reperti; anno 2012: nr 2000 reperti; anno 2011: nr 1000 reperti; anno 2010: nr 2000 reperti; collaborazione ad attività di ricerca sul terreno (ricognizioni e scavi) e di documentazione delle ricerche; dal 2015 supporto alle attività di collaborazione e al mantenimento dei rapporti scientifici con altri Istituti; dal 2017 collaborazione alla gestione delle attività editoriali promosse dal Museo.
- Nome e Indirizzo del datore di lavoro Soc. Coop. Naturalisti "M. Gortani", via Del Pioppo 3 - 33100 Udine, aggiudicataria dell'Affidamento in Convenzione dell'Incarico per prestazioni tecnico-scientifiche presso Museo Friulano di Storia Naturale, sede legale: via Lionello 1; sede amm.va: via Sabbadini 22/32 - 33100 Udine (fino 2014: via Marangoni 39/41 - 33100).

- Date (da – a) **2007 - 2010**
- Lavoro o posizione ricoperti Archeologa, collaboratrice esterna della Soprintendenza SABAP del Veneto (Nucleo di Venezia - NAUSICAA).
- Principali mansioni e responsabilità Responsabile tecnico in cantieri di Venezia, Isole della Laguna e terraferma: attività di sorveglianza e scavo, redazione di documentazione tecnico-scientifica sulle attività di

- archeologia preventiva svolte.
- Nome e Indirizzo del datore di lavoro
dott.ssa Francesca Bressan, Cannaregio 4523 - 30131 Venezia; INSULA s.p.a, Fabbricato 248 - 30135 Venezia Marittima.
- Date (da – a) **27/12/2006 - 17/12/2007; 30/07 - 27/11/2006**
 - Lavoro o posizione ricoperti Archeologa con incarico tecnico-scientifico per la sistemazione e inventariazione di materiali archeologici presenti nelle Collezioni del Museo delle Scienze di Pordenone, Sezione di Archeologia.
- Principali mansioni e responsabilità Sistemazione fisica e documentale dei reperti ceramici e litici (lotto I e II) provenienti dallo scavo in concessione di Bannia-Palazzine di Sopra (Fiume Veneto, PN); redazione di schede inventariali ministeriali in formato cartaceo. Periodo: preistoria.
- Nome e Indirizzo del datore di lavoro Museo delle Scienze di Pordenone, via della Motta 16 - 33170 Pordenone (oggi Museo Archeologico del Friuli Occidentale, Castello di Torre di Pordenone, via V. Veneto 19/21 - 33170 Pordenone).
- Date (da – a) **15/11/2004 - 29/12/2006**
 - Lavoro o posizione ricoperti Archeologa con incarico per prestazioni scientifiche e tecnico-scientifiche inerenti l'archeologia nell'ambito del "Progetto di scavi archeologici presso l'Abbazia benedettina di Santa Maria di Tergu e Area archeologica del Monte Elia (SS)". Direzione scientifica: prof.ssa L. Ermini Pani, cattedra di Archeologia Medievale, Università di Roma "La Sapienza".
- Principali mansioni e responsabilità Co-responsabile dell'inventariazione e precatalogazione dei reperti mobili provenienti dallo scavo in concessione. Periodo: medievale.
- Nome e Indirizzo del datore di lavoro Comunità Montana n. 2 "Su Sassu Anglona Gallura", via E. Toti 20 - 07034 Perfugas (SS).
- Date (da – a) **10/06 - 30/06/2005 (20gg. lavorativi)**
 - Lavoro o posizione ricoperti Archeologa con incarico tecnico-scientifico per lo studio di materiali archeologici ceramici nell'ambito del "Progetto INTERREG IIIA/CBC PHARE Italia - Slovenia 2000/2006 "A.A.A. CERCAN S-I Area Alto Adriatica. Contatti e Radici Comuni nell'Archeologia del Neolitico tra Slovenia e Italia" (direzione scientifica: dott. A. Pessina).
- Principali mansioni e responsabilità Studio tecnologico dei reperti ceramici dalla Struttura 153 del sito di Sammardenchia (Pozzuolo del Friuli, UD); definizione degli impasti e campionamento per analisi archeometriche; collaborazione con i laboratori ISTECCNR di Faenza nelle fasi analitiche e nella discussione dei risultati; redazione di una relazione finale sulle attività svolte.
- Nome e Indirizzo del datore di lavoro Museo Friulano di Storia Naturale, sede legale: via Lionello 1; sede amm.va: via Sabbadini 22/32 - 33100 Udine (fino 2014: via Marangoni 39/41 - 33100).
- Date (da – a) **10/01 - 18/06/2004**
 - Lavoro o posizione ricoperti Archeologa con incarico tecnico-scientifico per lo studio di materiali archeologici ceramici presenti nelle Collezioni del Museo delle Scienze di Pordenone, Sezione di Archeologia.
- Principali mansioni e responsabilità Studio tecnologico dei materiali ceramici dal sito di Bannia-Palazzine di Sopra (Fiume Veneto, PN); definizione degli impasti e campionamento per analisi archeometriche; collaborazione con i laboratori ISTECCNR di Faenza nelle fasi analitiche e nella discussione dei risultati.
- Nome e Indirizzo del datore di lavoro Museo delle Scienze di Pordenone, via della Motta 16 - 33170 Pordenone (oggi Museo Archeologico del Friuli Occidentale, Castello di Torre di Pordenone, via V. Veneto 19/21 - 33170 Pordenone).

Attività di Ricerca Archeologica in contesti africani

- Date (da – a) **2006 - oggi**
 - Lavoro o posizione ricoperti Archeologa, membro della Missione internazionale "Aswan Kom-Ombo Archaeological Project" (AKAP) operante ad Aswan (Egitto), direzione: dott.ssa M.C. Gatto, Institute of Mediterranean and Oriental Cultures-Polish Academy of Sciences/IKSiO-PAN; prof. A. Curci, Università di Bologna.
- Principali mansioni e responsabilità Collaborazione a: attività di scavo in contesti funerari e insediamentali multi-periodo (Predinastico, Ancient e Middle Nubian); attività di documentazione di siti di arte rupestre multi-periodo (Predinastico, periodo storico); attività di ricognizione; inventariazione e analisi di materiali archeologici provenienti da scavo; redazione di relazioni tecnico-scientifiche e articoli scientifici; anno 2022: co-direzione dello scavo della necropoli Pan-Grave (Middle Nubian) a

- Wadi el-Tawil (WT1); anno 2023: collaborazione alla realizzazione di schede didattiche in inglese/arabo per il "Nubia Museum" di Aswan, destinate ad attività educative per bambini in età scolare rivolte all'approfondimento delle conoscenze degli animali dell'arte rupestre predinastica e del paesaggio antico.
- Nome e Indirizzo del datore di lavoro

IKŚiO-PAN, Staszic Palace, ul. Nowy Świat 72, 00-330 Warsaw, Poland; Università degli Studi di Bologna, Dipartimento Storia Culture Civiltà, P.zza S. Giovanni in Monte 2, Bologna.
 - Date (da – a)

01/10/2024 - 28/02/2025
 - Lavoro o posizione ricoperti

Archeologa, membro del progetto di ricerca "Endangered nomads" (P.I. dott.ssa M.C Gatto, dott.ssa C. Gallorini, prof. Antonio Curci - Aswan Kom-Ombo Archaeological Project) finanziato con Research Grant nr. AZ/06/F/24 da Gerda Henkel Foundation.
 - Principali mansioni e responsabilità

Creazione di un archivio ragionato e di un database relazionale dei dati di scavo complessivamente raccolti; stesura delle relazioni di scavo finali relative ai cimiteri Pan-Grave investigati (siti di: Wadi Kubanniya/WK11; Sheikh Mohammed/SM14 e Wadi el-Tawil/WT1).

Institute of Mediterranean and Oriental Cultures-Polish Academy of Sciences/IKŚiO-PAN, Staszic Palace, ul. Nowy Świat 72, 00-330 Warsaw, Poland.
 - Nome e Indirizzo del datore di lavoro

Institute of Mediterranean and Oriental Cultures-Polish Academy of Sciences/IKŚiO-PAN, Staszic Palace, ul. Nowy Świat 72, 00-330 Warsaw, Poland.
 - Date (da – a)

26/11 - 08/12/2019
 - Lavoro o posizione ricoperti

Archeologa, membro dell' Archaeological Project "El Salha Project" (Sudan Centrale), direzione: dott.ssa D. Usai, Centro Studi Sudanesi e Sub-Sahariani.
 - Principali mansioni e responsabilità

Conduzione di scavi stratigrafici in contesti preistorici nell'area di Al-Khiday, con redazione della documentazione grafica, fotografica e stratigrafica di supporto.

Centro Studi Sudanesi e Sub-Sahariani Onlus, strada di Canizzano 128/d – 31100 Treviso.
 - Nome e Indirizzo del datore di lavoro

Centro Studi Sudanesi e Sub-Sahariani Onlus, strada di Canizzano 128/d – 31100 Treviso.
- Progettazione di spazi espositivi, gestione di eventi culturali e attività redazionale in ambito museale**
- Date (da – a)

21/08 - 31/12/2024
 - Lavoro o posizione ricoperti

Incarico per la revisione di testi ad argomento archeologico.
 - Principali mansioni e responsabilità

Controllo e revisione del testo di sei articoli del n. 46 della Rivista "Gortania. Geologia, Paleontologia, Paleontologia" ad argomento archeologico (circa 433.000 battute di testo, spazi inclusi); uniformazione dei testi alle norme redazionali della rivista; correzione delle bozze impaginate dei suddetti lavori individuando errori di battitura, punteggiatura e impaginazione.

Museo Friulano di Storia Naturale, sede legale: via Lionello 1; sede amm.va: via Sabbadini 22/32 - 33100 Udine.
 - Nome e Indirizzo del datore di lavoro

Museo Friulano di Storia Naturale, sede legale: via Lionello 1; sede amm.va: via Sabbadini 22/32 - 33100 Udine.
 - Date (da – a)

15/05 - 31/07/2023
 - Lavoro o posizione ricoperti

Incarico, svolto nell'ambito del Progetto "Archeologia Urbana a Udine", per la redazione di testi a contenuto archeologico destinati a un volume monografico sull'archeologia urbana della città.
 - Principali mansioni e responsabilità

Redazione di nr 50 cartelle standard dedicate alla bibliografia degli scavi e dei ritrovamenti effettuati nella città di Udine, con successiva organizzazione critica dei contributi in sezioni tematiche e/o cronologiche.

Museo Friulano di Storia Naturale, sede legale: via Lionello 1; sede amm.va: via Sabbadini 22/32 - 33100 Udine.
 - Nome e Indirizzo del datore di lavoro

Museo Friulano di Storia Naturale, sede legale: via Lionello 1; sede amm.va: via Sabbadini 22/32 - 33100 Udine.
 - Date (da – a)

23/07 - 30/09/2021
 - Lavoro o posizione ricoperti

Redazione degli Atti della Giornata di studio "L'archeologia di un territorio attraverso la ceramica: abitati, produzioni, scambi e commerci nel Friuli romano" (Udine in modalità a distanza, 26 ottobre 2020).
 - Principali mansioni e responsabilità

Redazione dei contributi presentati in occasione della Giornata di studio: revisione dei testi (due giri di bozze) e della relativa bibliografia in lingua italiana o inglese secondo norme redazionali; gestione dei rapporti con gli autori nelle varie fasi del lavoro redazionale (prima e seconda bozza, testo definitivo).

Civici Musei di Udine, Museo Archeologico, Piazzale del Castello - 33100 Udine.
 - Nome e Indirizzo del datore di lavoro

Civici Musei di Udine, Museo Archeologico, Piazzale del Castello - 33100 Udine.

- Date (da – a)
 - Lavoro o posizione ricoperti
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Nome e Indirizzo del datore di lavoro
- 03/07 - 31/12/2017**
- Archeologa incaricata della realizzazione di progetti connessi all'accessibilità museale in programma presso il Museo Archeologico di Udine nell'ambito del Progetto Interreg Central Europe "COME-IN! - Cooperazione per una piena accessibilità ai musei. Verso una maggiore inclusione".
- Collaborazione alla progettazione del percorso multisensoriale del Museo Archeologico di Udine: selezione di reperti e immagini, stesura delle didascalie per il percorso tattile, verifica e completamento della segnaletica accessibile, redazione dei testi per guide semplificate e in Braille, revisione delle audioguide e ideazione di attività laboratoriali inclusive. In occasione della mostra "Donne Madri Dee. Linguaggi e metafore nell'arte preistorica" (Udine, 12/11/2017–22/04/2018): contributo alla redazione dei testi espositivi e agli aspetti tecnico-allestitivi; collaborazione alla cura redazionale del Catalogo, con traduzioni (en-ita: pagine da 113 a 203), e redazione della Bibliografia finale.
- Soc. Cooperativa Sistema Museo, via Danzetta 14-06121 Perugia/Sede di Udine: via Mercatovecchio 28 - 33100 Udine.
- Date (da – a)
 - Lavoro o posizione ricoperti
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Nome e Indirizzo del datore di lavoro
- 01/04 - 30/06/2014**
- Membro del Comitato scientifico della Mostra internazionale "Adriatico senza confini: via di comunicazione e crocevia di popoli nel 6000 a.C./The Adriatic, a sea without borders: communication routes of population in 6000 BC" (Castello di Udine, 11/10/2014-22/02/2015).
- Collaborazione scientifica alla selezione dei reperti e redazione delle Schede Conservative dei materiali della Collezione del Museo Friulano di Storia Naturale di Udine; supporto tecnico-scientifico all'allestimento della mostra; co-redazione del Catalogo della mostra con revisione critica dei contributi e coordinamento con la ditta incaricata per l'impaginazione e la stampa.
- Soc. Coop. Naturalisti "M. Gortani", via Del Pioppo 3 - 33100 Udine, aggiudicataria dell'Affidamento in Convenzione dell'Incarico per prestazioni tecnico-scientifiche presso Museo Friulano di Storia Naturale, sede legale: via Lionello 1; sede amm.va: via Sabbadini 22/32 - 33100 Udine (fino 2014: via Marangoni 39/41 - 33100).
- Date (da – a)
 - Lavoro o posizione ricoperti
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Nome e Indirizzo del datore di lavoro
- 15/07 - 15/08/2012 (24gg. lavorativi)**
- Archeologa con incarico per attività di supporto nella progettazione e coordinamento dell'allestimento permanente del Museo Archeologico dei Civici Musei di Udine nell'ambito del Programma di Finanziamento europeo "OpenMuseums" (Workpackage 3, 1.71).
- Redazione di Schede Conservative; predisposizione dell'elenco delle opere e relative didascalie; collaborazione alla selezione delle opere per il percorso espositivo; collaborazione alla stesura di relazioni secondo le specifiche richieste della conservatrice.
- Civici Musei di Udine, Museo Archeologico, Piazzale del Castello - 33100 Udine.
- Date (da – a)
 - Lavoro o posizione ricoperti
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Nome e Indirizzo del datore di lavoro
- 03/11 - 20/11/2011**
- Archeologa incaricata della cura degli aspetti redazionali del Catalogo e della redazione di testi espositivi in relazione alla mostra "Hic Sunt Leones. Esploratori, geografi e viaggiatori tra Ottocento e Novecento. Dal Friuli alla scoperta dei paesi extraeuropei" (ex-chiesa di S. Francesco (UD), 12/11/2011-15/04/2012).
- Rilettura critica dei contributi del Catalogo della mostra con particolare riferimento agli aspetti redazionali; collaborazione con la ditta incaricata dell'impaginazione e stampa del Catalogo; redazione di testi espositivi relativi alle "Biografie" degli esploratori friulani (18 testi biografici. Tra le principali figure approfondite: C. Costantini, G.B. De Gasperi, A. Desio, L. di Caporiacco, E. Feruglio, M. Gortani, G. Marinelli, O. Marinelli, G. Savorgnan di Brazzà, A. Tellini, L.P. Tessitori).
- Museo Friulano di Storia Naturale, sede legale: via Lionello 1; sede amm.va: via Sabbadini 22/32 - 33100 Udine (fino 2014: via Marangoni 39/41 - 33100).
- Date (da – a)
 - Lavoro o posizione ricoperti
 - Principali mansioni e responsabilità
- 18/01/2005 - 17/02/2006**
- Archeologa con incarico di collaborazione all'allestimento della Sezione espositiva "Modellare l'Argilla" della Sala 6: "Preistoria recente: il Neolitico" del Museo Archeologico del Friuli Occidentale (Castello di Torre di Pordenone, PN).
- Riproduzione sperimentale dei motivi decorativi presenti sui repertori ceramici neolitici dei siti di Fagnigola, Valer, Bannia-Palazzine di Sopra e Palù di Livenza (PN), selezionati per l'esposizione museale; documentazione delle fasi sperimentali tramite immagini e didascalie

	<p>esplicative a supporto del percorso espositivo.</p> <p>Museo delle Scienze di Pordenone, via della Motta 16 - 33170 Pordenone (oggi Museo Archeologico del Friuli Occidentale, Castello di Torre di Pordenone, via V. Veneto 19/21 - 33170 Pordenone).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Lavoro o posizione ricoperti • Principali mansioni e responsabilità 	<p style="text-align: center;">Progettazione e gestione di attività didattiche ed eventi culturali in ambito museale</p> <p>Aprile 2023 - oggi Archeologa, operatrice per la didattica museale. Conduzione di visite guidate all'esposizione multisensoriale permanente del Museo Archeologico di Udine e all'annessa sezione "Depositati" (da febbraio 2023) resa accessibile nell'ambito del progetto "Archeologia Urbana a Udine" e dedicata all'esposizione di materiali archeologici illustranti il quadro evolutivo della città di Udine (dalla Protostoria al Rinascimento). Arteventi Società Cooperativa, via Emilia 77- 33100 Udine, aggiudicataria dell'Affidamento del Servizio di organizzazione, gestione e promozione dell'offerta didattica dei Civici Musei e Gallerie di storia ed arte del Comune di Udine.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Lavoro o posizione ricoperti • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2016/2017 - oggi; 2010/2011 - 2013/2014 Archeologa, operatrice per la didattica museale. Progettazione e conduzione di: laboratori didattici a tema archeologico (Preistoria italiana con particolare riferimento alla Preistoria del Friuli Venezia Giulia) e paleoantropologico (Evoluzione Umana), rientranti nei "Progetti Educativi" per le scuole e per i centri estivi; visite guidate a eventi espositivi e iniziative speciali organizzati presso la sede museale; visite guidate in siti archeologici del territorio regionale. Museo Friulano di Storia Naturale, sede legale: via Lionello 1; sede amm.va: via Sabbadini 22/32 - 33100 Udine (fino 2014: via Marangoni 39/41 - 33100); dal 2023: EUPOLIS Studio Associato, via Marconi 24, Porcia (PN), aggiudicatario dell'Affidamento del Servizio di gestione dell'offerta didattica del Museo Friulano di Storia Naturale del Comune di Udine.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Lavoro o posizione ricoperti • Principali mansioni e responsabilità 	<p>20/04/2021 Relatrice al corso di formazione per insegnanti "Il Museo Friulano di Storia Naturale va a scuola". Progettazione e conduzione (in modalità a distanza) di un incontro dal titolo: "Non siamo più <i>Homo sapiens sapiens</i>. Dialogo sull'Evoluzione Umana: la storia di tutti da condividere con tutti" (durata: 1h). Museo Friulano di Storia Naturale, sede legale: via Lionello 1; sede amm.va: via Sabbadini 22/32 - 33100 Udine.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Lavoro o posizione ricoperti • Principali mansioni e responsabilità 	<p>26/08 - 30/08/2019, 02/09 - 06/09/2019; 27/08 - 31/08/2018 Archeologa, operatrice per la didattica museale. Collaborazione alla progettazione e conduzione di laboratori a tema archeologico multi-periodo (dalla Preistoria al Medioevo) nell'ambito della manifestazione estiva denominata "ArcheoWeek" promossa dal Museo della Bonifica-Musei Civici Sandonatesi. Musei Civici Sandonatesi, p.zza Indipendenza 13 - 30027 San Donà di Piave (Venezia).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Lavoro o posizione ricoperti • Principali mansioni e responsabilità 	<p>07/03/2013 - 30/06/2019 Archeologa, operatrice per la didattica museale e per la didattica accessibile. Progettazione e conduzione di: laboratori a tema archeologico e attività laboratoriali inclusive rispondenti alle buone pratiche dell'Accessibilità Universale e del "Museo per Tutti" rivolti a scuole di ogni ordine e grado, associazioni e gruppi di persone con disabilità; visite guidate (per adulti, gruppi, famiglie, bambini, persone con disabilità fisica e cognitiva) all'esposizione multisensoriale permanente del Museo Archeologico di Udine e alle mostre temporanee ivi organizzate. Altreforme Soc. Coop. a.r.l. via Dante 16 - 33100 Udine, aggiudicataria dell'Affidamento dei Servizi Didattici dei Civici Musei di Udine.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Lavoro o posizione ricoperti 	<p>14/12/2017 - 15/09/2018 Archeologa, operatrice didattica nell'ambito della mostra temporanea "Egitto. Dei, faraoni,</p>

- Principali mansioni e responsabilità
- Nome e Indirizzo del datore di lavoro

uomini" (Jesolo Lido, 26/12/2017-15/09/2018). Curatori: prof. E. Ciampini, prof. A. Roccati; Curatore esecutivo: D. Avanzo.

Conduzione di: attività laboratoriali a tema egittologico (scrittura geroglifica; mondo funerario; pittura nell'Antico Egitto) rivolti a scuole di ogni ordine e grado; visite guidate alla mostra rivolte a scuole di ogni ordine e grado, adulti, gruppi e famiglie.

Associazione Culturale "Amici dei Musei Archeologici del Veneto", via Pietro di Dante 3 - 31100 Treviso.

CORSI DI FORMAZIONE SULLA DIDATTICA MUSEALE, ACCESSIBILITÀ UNIVERSALE, MUSEO PER TUTTI

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie/abilità professionali oggetto di studio
- 06, 13 e 22/06/2019**
- "Museum for All". Ciclo di seminari organizzato dal Museo Archeologico dei Civici Musei di Udine nell'ambito del Progetto Interreg Central Europe "COME-IN!" (durata: 19 h). Attestato finale di partecipazione.
- Analisi e sviluppo delle competenze degli operatori museali relative alla trasmissione di informazioni e alla gestione di situazioni critiche nelle relazioni con i visitatori, con particolare riferimento alle persone con disabilità; analisi delle tecnologie a supporto della visita al museo per persone con disabilità; modalità di trasmissione delle informazioni (dall'accoglienza alla sicurezza) rivolte a visitatori con disabilità uditiva.
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie/abilità professionali oggetto di studio
- 19/06/2018**
- "Musei Per tutti: come favorire l'accessibilità", Modulo ME: "Analisi delle esperienze" (durata: 7,5 h). Percorso formativo gratuito per operatori museali ed ecomuseali organizzato dal Servizio Catalogazione, Formazione e Ricerca dell'ERPAC FVG (Villa Manin di Passariano, Codroipo, UD). Attestato finale di partecipazione.
- Analisi di più casi studio relativi all'applicazione di soluzioni museografiche improntate ai dettami dell'Accessibilità Universale.
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie/abilità professionali oggetto di studio
- 31/10/2017**
- "Accessibilità. Inclusione e Accoglienza per operatori didattici museali" (durata: 5 h). Incontro organizzato da ENAIP-FVG in collaborazione con il Museo Archeologico dei Civici Musei di Udine nell'ambito del Progetto Interreg Central Europe "COME-IN!". Attestato finale di partecipazione.
- Formazione degli operatori museali in tema di Inclusione e Accessibilità Universale: principi e linee guida.
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie/abilità oggetto di studio
- 25/05/2017**
- "La didattica museale: standard in ambito educativo". III Giornata, V modulo: "Didattica Museale applicata" e VI modulo: "Progettazione Culturale" (durata: 8 h). Corso organizzato dal Servizio Catalogazione, Formazione e Ricerca ERPAC-FVG (Auditorium della Regione FVG, Pordenone). Attestato finale di partecipazione.
- Strategie per un'attività didattica vincente; linee guida per la stesura di un progetto culturale.
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie/abilità oggetto di studio
- 06-07/02/2017**
- "Seminario sull'accessibilità ai luoghi della cultura da parte delle persone con disabilità visiva. Presupposti teorici, strumenti e modalità" (durata: 10 h). Seminario organizzato da Italia Nostra Onlus-Sez. di Gorizia, Progetto Gorizia Contatto, Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti-Sez. di Gorizia (Fondazione CaRiGo, Sala della Torre, Gorizia). Attestato finale di partecipazione.
- Funzioni cognitive e conoscitive dell'educazione estetica in presenza e in assenza di minorazione visive; vocazione educativa, formativa e riabilitativa del Museo tattile "Anteros" dell'Istituto dei Ciechi "Francesco Cavazza" di Bologna; esempi di buone prassi pedagogiche; progettazione e realizzazione di percorsi accessibili nelle Pinacoteche e nei Musei italiani;

collaborazioni con l'estero, ricerca e studi di caso; l'accoglienza dei disabili visivi nei luoghi della cultura; il Museo Tattile Statale "Omero" di Ancona come risorsa didattica.

- Date (da – a) **25/06/2014**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione "Per un Museo senza Barriere" (durata: 4 h). Seminario sull'Accessibilità Universale organizzato dal Museo Archeologico dei Civici Musei di Udine nell'ambito del progetto transfrontaliero "Open Museums" in collaborazione con il Laboratorio dell'Accessibilità Universale dell'Università di Siena (prof.ssa L. Sarti). Attestato finale di partecipazione.
- Principali materie/abilità oggetto di studio Formazione degli operatori museali in tema di accessibilità: principi e buone pratiche legate al tema dell'Accessibilità, al superamento delle barriere architettoniche e cognitive; approfondimento della normativa in materia di Accessibilità museale; promozione e sviluppo della cultura dell'accessibilità in funzione dell'inclusione sociale.

- Date (da – a) **14/09/2010**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione "Incontro seminariale sulla Didattica Museale" (durata: 3 h). Workshop tenuto dal prof. R. Anocé, Ispettore USR Veneto organizzato da Comune di Udine.
- Principali materie/abilità oggetto di studio Buone prassi della didattica museale.

AFFILIAZIONI SCIENTIFICHE

dal 2019: socia *ISMEO - Associazione Internazionale di Studi sul Mediterraneo e L'Oriente*, sede: Palazzo Baleani, corso Vittorio Emanuele II, 244 - 00186 Roma.
dal 2023: socia dell'Associazione *Centro Studi Sudanesi e Sub-Sahariani Onlus*, sede: strada di Canizzano 128/d - 31100 Treviso.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) a.a. 2003-2023. **Discussione tenutasi in data: 25/03/2024.**
- Titolo conseguito Diploma di Specializzazione in Archeologia- I Scuola. **Votazione: 70/70 cum laude.**
- Organizzazione erogatrice della formazione Tesi in Archeologia Preistorica (Preistoria dell'Africa, Tecnologia Ceramica). Titolo: "La ceramica impressa a cordicella dai siti mesolitici di Al-Khiday, Sudan Centrale. Implicazioni relative alla tecnica di esecuzione". Relatore: prof. Savino di Lernia; Correlatrice esterna: dott.ssa Donatella Usai.
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Sapienza, Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienze dell'Antichità
Scuola di Specializzazione post-lauream (III anni di corso)

- Date (da – a) a.a. 2005-2009. **Discussione tenutasi in data 25/03/2010.**
- Titolo conseguito Dottorato in Africanistica (PhD), VI ciclo n.s.
- Organizzazione erogatrice della formazione Tesi in Archeologia Preistorica (Preistoria dell'Africa, Archeologia funeraria, Antropologia, Etnoarcheologia). Titolo: "Sepolture animali nella Preistoria della Valle del Nilo egiziana e sudanese: contesti, evidenze archeologiche e strumenti interpretativi". Tutor: prof.ssa Barbara E. Barich.
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", Dipartimento di Studi e Ricerche su Africa e Paesi Arabi (DSRAPA).
Dottorato di Ricerca (III anni di corso + I anno integrativo).

- Date (da – a) a.a. 2002-2003. **Discussione tenutasi in data 18/12/2006.**
- Titolo conseguito Master di II livello (60 C.F.U.) in "Tecniche Geoarcheologiche per la Gestione del Territorio e la Tutela del Patrimonio Culturale" (dir.ezione: prof. F. Dramis).
Tesi sperimentale relativa all'analisi archeologica e archeometrica di un complesso ceramico

- preistorico. Titolo: "Tra archeologia ed archeometria: lo studio integrato della ceramica proveniente dal sito neolitico di Bannia-Palazzine di Sopra (PN)". Tutor: prof. Giancarlo Della Ventura.
- Organizzazione erogatrice della formazione
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Università di Roma "RomaTre", Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali, Dipartimento di Scienze Geologiche.
Master di II Livello (I anno di corso, 60 C.F.U.).
- Date (da – a)
 - Titolo conseguito
- a.a. 1992-2002. **Discussione tenutasi in data 02/07/2002.**
Laurea in Lettere. **Votazione: 110/110 cum laude.**
Tesi in Archeologia-Preistoria del Vicino e Medio Oriente (Preistoria dell'Africa, Archeologia funeraria, Antropologia, Etnoarcheologia). Titolo: "Il rapporto uomo-animale alle origini delle società pastorali del Nord-Africa". Relatore: prof.ssa Isabella Caneva; Correlatore: prof. Glauco Sanga.
- Organizzazione erogatrice della formazione
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Università di Venezia "Ca' Foscari", Facoltà di Lettere, Dipartimento di Studi Umanistici.
Laurea Vecchio Ordinamento (IV anni di corso) dichiarata equipollente alle lauree magistrali della classe LM-2 in Archeologia, di cui alla tabella Decreto 09 luglio 2009.

ALTRI TITOLI

- Date (da – a)
 - Titolo conseguito
- a.a. 2019-2020. **Esami superati in data 11/03/2020.**
Crediti Formativi Universitari (24 C.F.U.) in discipline antropo-psico-pedagogiche e metodologie e tecnologie didattiche (esami di: Antropologia Culturale (M-DEA/01 Ambito C); Didattica Speciale (M-PED/03 Ambito A) e Teoria e Metodi di progettazione e valutazione didattica (M-PED/04 Ambito D)).
Università per Stranieri "Dante Alighieri" di Reggio Calabria, ente accreditato M.I.U.R.
- Organizzazione erogatrice della formazione
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- 24 C.F.U. in discipline antropo-psico-pedagogiche e metodologie e tecnologie didattiche, previsti ex D.M 616 del 10 agosto 2017.
- Date (da – a)
 - Titolo conseguito
- 18 marzo 2024**
Idoneità - 2° classificata (con punteggio: 49,00) al Concorso pubblico per esami per la copertura di n. 1 posto a tempo pieno e indeterminato di "Conservatore di Museo" - Indirizzo archeologico (Categoria D - Posizione economica D1).
Comune di Pordenone. Graduatoria finale approvata con det. Dir. N. 609 del 18 marzo 2024.
- Organizzazione promotrice del concorso

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura autovalutazione: B2
- Capacità di scrittura autovalutazione: B2
- Capacità di espressione orale autovalutazione: B2

FRANCESE

- Capacità di lettura autovalutazione: B2
- Capacità di scrittura autovalutazione: B2
- Capacità di espressione orale autovalutazione: B2

CAPACITÀ E COMPETENZE
INFORMATICHE

Autovalutazione: Comunicazione: Utente Intermedio; Creazione di Contenuti: Utente Intermedio; Sicurezza: Utente Intermedio; Risoluzione di Problemi: Utente Intermedio; Buona conoscenza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, fogli di calcolo, software di presentazione), e di programmi per foto-ritocco ed editing di immagini e foto (Adobe-Photoshop e GIMP-GNU Image manipulation program).

- ROMA S., MARITAN L., USAI D. 2025. *The Significance of Detail: Corded-Tool Impressed Pottery at Al-Khiday as Evidence of Regional Identity*. In Ceramic Petrology Group Annual Meeting (Padua, Italy, 20th-21st February 2025), Poster.
- BERNARDINI F., VELICOGNA M., DE MIN A., BARAGO N., ANTONELLI F., MICHELI R., PIORICO M., ROMA S., VISENTINI P. 2024. Exploring pottery technology and mineralogical, petrographic and chemical composition at the Neolithic pile-dwelling site of Palù di Livenza in north-east Italy. *Archaeological and Anthropological Sciences*, 16: 145, <https://doi.org/10.1007/s12520-024-02043-z>.
- USAI D., MARITAN L., ROMA S. 2024. *Techniques, tools and boundaries: The impressed corded ware and the White Nile Mesolithic*. In 30th EAA Annual Meeting (Rome, Italy 28- 31 August 2024), Poster.
- MUSCIO G., ROMA S., VISENTINI P. 2023. Le Valli del Natisone. In CUCCHI F., MONTAGNARI KOKELJ M., MUSCIO G., PERESANI M., ROMA S., SCIALPI N., VISENTINI P., ZINI L., Dalle grotte ai musei. In CUCCHI F., MONTAGNARI KOKELJ M., MUSCIO G., VISENTINI P., ZINI L. (eds.), *Grotte Preistoriche del Friuli Venezia Giulia*, Regione Autonoma FVG, Divisione centrale difesa dell'ambiente, energia e sviluppo sostenibile, Servizio Geologico: 146-151.
- PIORICO M., ROMA S. 2023. Bibliografia. In VISENTINI P. (ed.), *Archeologia Urbana a Udine. Contributi per una rilettura dei dati provenienti dal colle del Castello*, Edizioni del Museo Friulano di Storia Naturale, Pubbl. n. 58, Comune di Udine, Udine: 381-398.
- ROMA S., VISENTINI P. 2022. La produzione ceramica, la documentazione disponibile, In FASANI L., BIAGIOTTI F., VISENTINI P., ROMA S., MARTINI F. 2022. Negrar di Valpolicella (VR). Studi in corsi sui materiali delle ricerche di F. Zorzi alle Colombare, *Archeologia del Veneto 2015-2019. Notiziario delle Soprintendenze*: 80-81.
- ROMA S. 2020. Studi integrati di tipo etno-archeologico per l'identificazione di sistemi insediativi di tipo pastorale lungo le Valli del Natisone: il caso del Foràn di Landri. *Gortania. Geologia, Paleontologia, Paleontologia*, 42 (2019): 87-112.
- FERRARI A., FORENBAHER S., MAZZIERI P., PESSINA A., PODRUG E., ROMA S., TIRABASSI I., VISENTINI P. 2019. Contatti e interazioni nel Neolitico tra Friuli, Pianura padana e Adriatico Orientale/Contacts and interaction of the Neolithic between Friuli, Po valley and Eastern Adriatic. In MAFFI M., BRONZONI L., MAZZIERI P. (eds.), *“Le quistioni nostre paleontologiche più importanti... Trent'anni di tutela e ricerca preistorica in Emilia occidentale”*, Atti del Convegno di Studi in onore di M. Bernabò Brea (Parma, Complesso Monumentale della Pilotta, 8-9 giugno 2017): 171-182.
- GATTO M.C., BANKS K., CURCI A., ROMA S., SCOTT-CUMMINGS L., SNORTLAND S., USAI D. 2019. Indicatori alimentari e sistemi di sussistenza a Wadi Kubbania (Egitto): i risultati delle recenti indagini. In BALDI M., DAN R., DELLE DONNE M., LUCARINI G., MUTRI G. (eds.), *Archaeology of Food. New data from International Missions in Africa and Asia*, Proceedings of the 1st Workshop on the Archaeology of Food (Roma, Palazzo Baleani, 26 maggio 2016). ISMEO, Serie Orientale, Roma, n.s., Vol. 17: 11-16.
- ROMA S., TOFFOLETTI C., ZENDRON F. 2019. Il sito Preistorico del Foràn di Landri. Vecchi scavi e nuove prospettive di ricerca. In ASSOCIAZIONE SPELEOLOGICA FORUM JULII SPELEO (ed.), *Foran di Landri. Il Landri svelato: ricerche e approfondimenti su una grotta tra storia e folklore*. La Tipografia: 81-91.
- PELLEGATTI P., ROMA S., TONIUTTI G., VISENTINI P., ZUCCHIATTI W. 2018. Nuovi dati sul popolamento preistorico dell'area collinare friulana. In BORGNA E., CÀSSOLA GUIDA P., CORAZZA S. (eds.), *Preistoria e protostoria del Caput Adriae*, Atti della XLIX Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria (Udine-Pordenone, 08-12 ottobre 2014). Studi di Preistoria e Protostoria, 5: 603-610.
- TRAVIGLIA A., ROMA S., SIMONETTO L., VISENTINI P., FANNING P. 2018. Notes from the Underground: traces of prehistoric occupation in the Aquileian hinterland. In BORGNA E., CÀSSOLA GUIDA P., CORAZZA S. (eds.), *Preistoria e protostoria del Caput Adriae*, Atti della XLIX Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria (Udine-Pordenone, 08-12 ottobre 2014). Studi di Preistoria e Protostoria, 5: 597-602.
- ROMA S. 2017. Bibliografia di Riferimento/Selected Bibliography. In MARTINI P., SARTI L., VISENTINI P. (eds.), *Donne, Madri, Dee: linguaggi e metafore universali nell'arte preistorica/Women, mothers, goddesses: universal languages and metaphors in the prehistoric art* (Castello di Udine 12 novembre 2017-11 febbraio 2018). Civici Musei di Udine: 249-255.

VISENTINI P., MARCONATO A., ANGELI M., COLLINASSI G., CONTI C. PETRICCIONE L., POESINI S., SARTI L., CASAGRANDE M., NARDINI A., ROMA S. 2017. L'applicazione delle "Linee guida" del progetto europeo COME-IN! Cooperazione per una piena accessibilità ai musei - verso una maggiore inclusione. L'esempio del Museo Archeologico di Udine/Implementing the "Guidelines" of the European project COME-IN! Cooperating for Open Access to Museums - towards a wider Inclusion. The example of the Archaeological Museum of Udine. *Museologia Scientifica*, n.s. 11: 31-59.

ROMA S. 2014. La decorazione ceramica: segni e simboli di una storia senza parole/Ceramic decoration: sign and symbols of a story told without words. In VISENTINI P., PODRUG E. (eds.), *Adriatico senza confini. Via di comunicazione e crocevia di popoli nel 6000 a.C./Adriatic without borders: communication routes of population in 6000 BC* (Castello di Udine, 11 ottobre 2014-22 febbraio 2015). Civici Musei di Udine, Museo Friulano di Storia Naturale, Udine: 182-185.

CÀSSOLA GUIDA P., CORAZZA S., ROMA S., VISENTINI P. 2014. Per una bibliografia della Preistoria e Protostoria del Friuli Venezia Giulia. *Gortania. Geologia, Paleontologia, Paleontologia*, 35 (2013): 31-134.

GATTO M.C., GALLORINI C., ROMA S. 2012. Pan-Grave pottery from Nag el-Qarmila and Sheikh Mohamed cemeteries in Garb Aswan. In FORSTNER-MÜLLER I., ROSE P. (eds.), *Nubian pottery from Egyptian cultural contexts of the Middle and Early New Kingdom*. Austrian Institutes of Archaeology, Cairo-Wien: 83-102.

ROMA S., GATTO M.C., ZAIA S. 2012. La Nubia tra passato, presente e futuro. Il contributo dell'Aswan-Kom Ombo Archaeological Project alla tutela e valorizzazione dell'identità culturale nubiana. In *Conferenza di Studi Africani*, Panel 15: *La ricerca archeologica in Africa nordorientale nel XXI secolo: temi, problemi e prospettive* (Università degli Studi di Pavia, Facoltà di Scienze Politiche, 18-20 settembre 2012) (inedito).

ROMA S. 2011. Testi Biografie Esploratori. Redazione di 18 testi biografici per la Mostra "Hic Sunt Leones. Esploratori, geografi e viaggiatori tra Ottocento e Novecento. Dal Friuli alla scoperta dei Paesi extraeuropei" a cura di P. Visentini (ex-Chiesa San Francesco, Udine, 12 novembre 2011-15 aprile 2012).

GATTO M.C., CURCI A., ROMA S. 2011. Ricerche archeologiche nella regione tra Assuan e Kom-Ombo. Rapporto sulla campagna 2011. In PIRELLI R. (ed.), *RISE/Ricerche Italiane e Scavi in Egitto*, V, Cairo: 154-166.

ROMA S. 2010. *Sepulture animali nella Preistoria della Valle del Nilo egiziana e sudanese: contesti, evidenze archeologiche e strumenti interpretativi*. Tesi di Dottorato, Università di Napoli "L'Orientale" (inedita).

GATTO M.C., ROMA S. 2010. Ricerche archeologiche nella regione di Aswan-Kom Ombo, Egitto. In RAFFAELE F., NUZZOLO M., INCORDINO I. (eds.), *Recent discoveries and latest researches in Egyptology*. Proceedings of the First Neapolitan Congress of Egyptology (Napoli, 18-20 giugno 2008). Arassowitz Verlag, Wiesbaden: 87- 106.

GATTO M.C., CASTANGIA G., CARUSO S., CURCI A., PITRE M., ROMA S. 2010. Le village prédynastique de Nag el-Qarmila, Aswan: problèmes de préservation et interpretation. *Cahiers Caribéens d'Egyptologie*, 13/14: 7-25.

GATTO M.C., DE DAPPER M., GERISCH R., HART E., HENDRICKX S., HERBICH T., JORIS H., NORDSTRÖM H-Å., PITRE M., ROMA S., ŚWIĘCH D., USAI D. 2009. Predynastic settlement and cemeteries at Nag el-Qarmila: 2007-2008 preliminary report. *Archéo-Nil*, 19: 186-206.

GATTO M.C., HENDRICKX S., ROMA S., ZAMPETTI D. 2009. Rock art in West Bank: Aswan and Wadi Abu Subeira. *Archéo-Nil*, 19: 151-168.

GATTO M.C., DARNELL J.C., DE DAPPER M., GALLORINI C., GERISCH R., GIULIANI S., HART E., HENDRICKX S., HERBICH T., JORIS H., KLOSE I., MANASSA C., MARÉE M., NORDSTRÖM H-Å., PITRE M., PYKE G., RAUE D., ROMA S., ROSE P., ŚWIĘCH D., USAI, D. 2009. Archaeological investigation in the Aswan-Kom Ombo region (2007 and 2008). *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Abteilung Kairo (MDAIK)*, 65: 9-47, plates 1-8.

ROMA S. 2008. Modellare l'argilla. In *Preistoria recente. Guida del Museo Archeologico del Friuli Occidentale-Castello di Torre*, Vol. 2. Pasian di Prato (UD), Lithostampa: 15-17.

ROMA S., VISENTINI P., FABBRI B., GUALTIERI S. 2006. Il contributo delle analisi archeometriche alla conoscenza delle ceramiche neolitiche. Il sito di Bannia-Palazzine di Sopra

(Pordenone) e le prospettive di ricerca in Friuli. In *“Materie prime e scambi nella Preistoria italiana”*, Atti della XXXIX Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria (Firenze 25-27 novembre 2004), Vol. II: 1209-1213.

FASANI L., PESSINA A., ROMA S., VISENTINI P., FABBRI B., GUALTIERI S. 2006. La ceramica neolitica in Friuli: primi risultati di un progetto multidisciplinare. In FABBRI B., GUALTIERI S., ROMITO M. (eds.), *Atti dell'8ª Giornata di Archeometria della Ceramica: la ceramica in Italia quando l'Italia non c'era* (Vetri sul Mare, 27-28 aprile 2004): 107-117.

ROMA S. 2006. Dalla parte del vasaio: tecniche e strumenti della decorazione ceramica nei siti neolitici del Friuli Occidentale. In PESSINA A., VISENTINI P. (eds.), *Preistoria dell'Italia settentrionale*. Studi in ricordo di Bernardino Bagolini (Udine 23-24 settembre 2005). Edizioni del Museo Friulano di Storia Naturale, Udine: 481-484.

FABBRI B., GUALTIERI S., RICCIARDI P., ROMA S. 2006. Dall'argilla al vaso: tecnologia della ceramica nel sito neolitico di Sammardenchia (UD). Risultati preliminari delle analisi archeometriche e prospettive della ricerca. In PESSINA A., VISENTINI P. (eds.), *Preistoria dell'Italia settentrionale*. Studi in ricordo di Bernardino Bagolini (Udine 23-24 settembre 2005). Edizioni del Museo Friulano di Storia Naturale, Udine: 357-362.

ROMA S. 2005. I materiali ceramici: le tecniche di decorazione. In VISENTINI P. (ed.), *Bannia-Palazzine di Sopra (PN). Una comunità preistorica del V millennio a.C.* Quaderni del Museo Archeologico del Friuli Occidentale, 5: 58-73.

FABBRI B., GUALTIERI S., ROMA S. 2005. Le analisi archeometriche. In VISENTINI P. (ed.), *Bannia-Palazzine di Sopra (PN). Una comunità preistorica del V millennio a.C.* Quaderni del Museo Archeologico del Friuli Occidentale, 5: 74-85.

La sottoscritta Sara Roma dichiara, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000, che quanto sopra esposto corrisponde a verità. Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003.

Luogo e Data

San Donà di Piave, 09/05/2025

Firma

